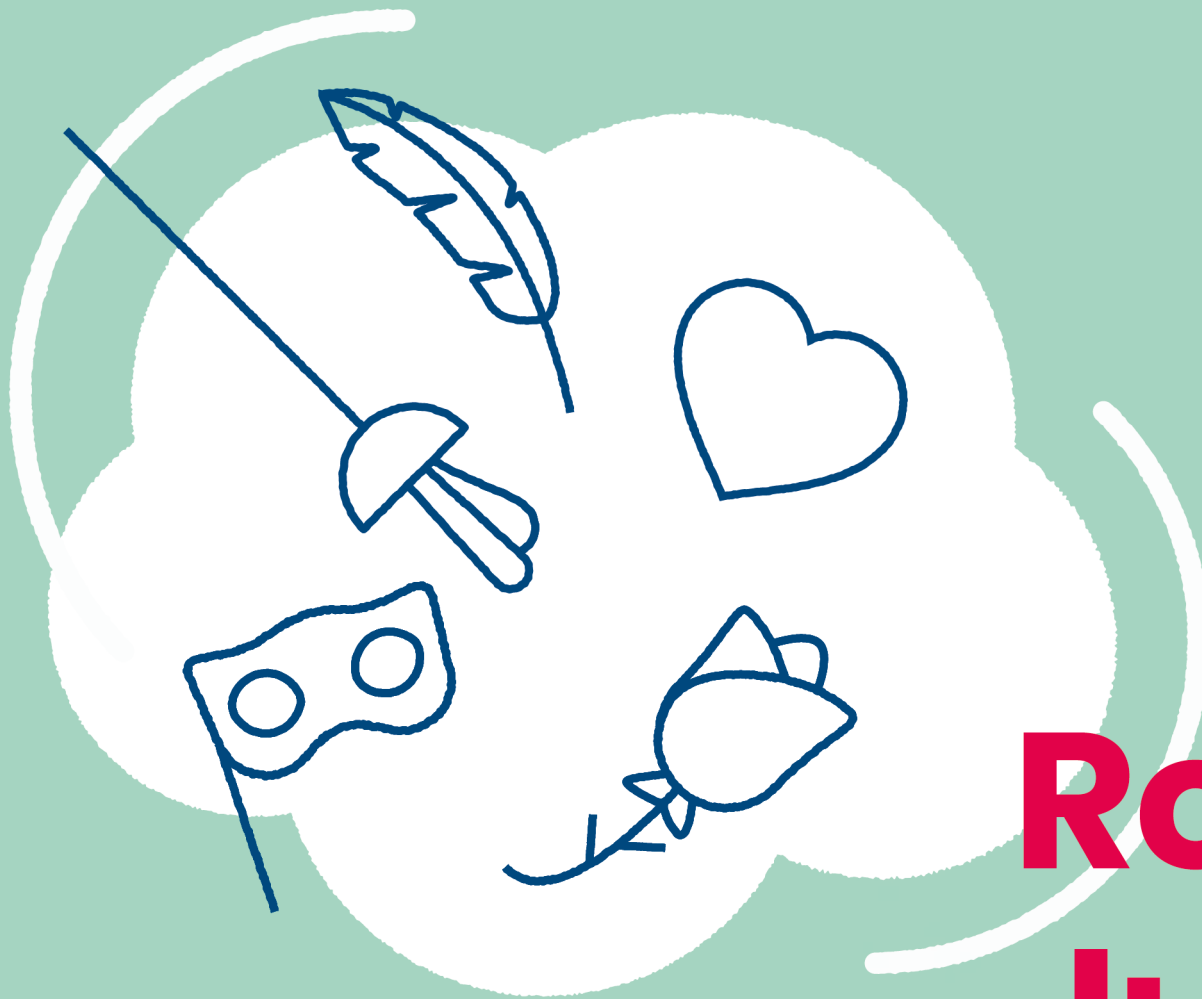


AULA DIDÁCTICA
ESCALANTE



Romeo y Julieta

Cómo construir el *lapbook*

Os presentamos, como alternativa a las fichas de trabajo de los vídeos, la construcción de un *lapbook*. Un *lapbook* es una estrategia metodológica, como dicen algunos autores, o una práctica didáctica plástica, como dicen otros, que permite recopilar, investigar y presentar la información a través de varias técnicas plásticas y crear libretos y formas plegadas donde se incluye la información investigada, de forma que su visualización sea atractiva e interactiva.

A continuación, os mostramos imágenes que pueden ser utilizadas en la construcción del *lapbook*. La muestra es una sugerencia, puesto que estamos seguros que la imaginación del alumnado puede llegar a hacer auténticas obras de arte.

Partiendo del trabajo realizado en las fichas, el *lapbook* puede presentar:

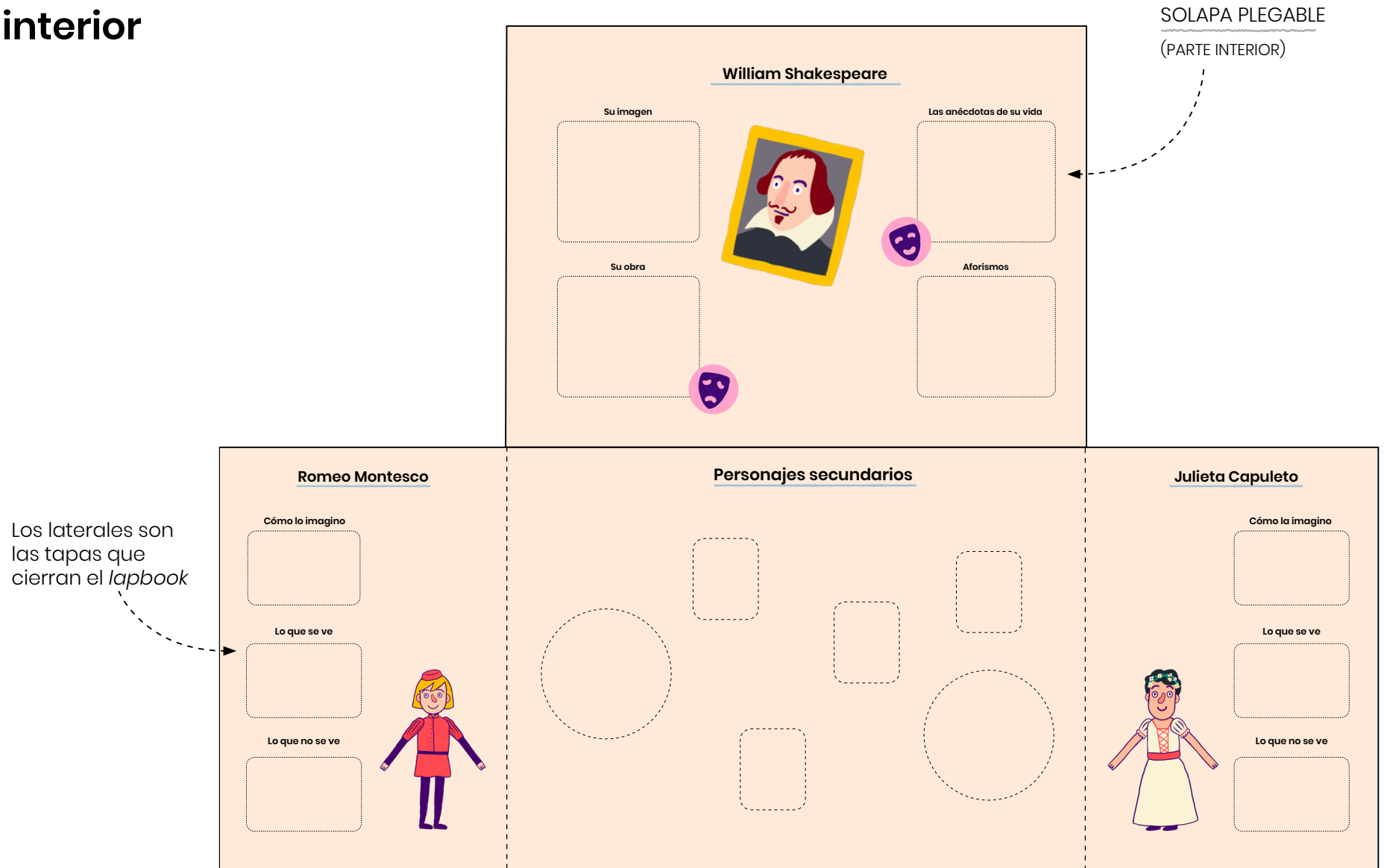
- En las **partes laterales** pueden aparecer los dos protagonistas, Romeo y Julieta, con una descripción de las personalidades de cada uno de ellos.
- En la **parte central**, el resto de personajes, donde se indicará la relación que tienen con los protagonistas. La parte central podrá desdoblarse en una segunda página con información sobre William Shakespeare.



Ejemplo de *lapbook*

Ejemplo de *lapbook*

Vista interior



Ejemplo de *lapbook*

Vista exterior

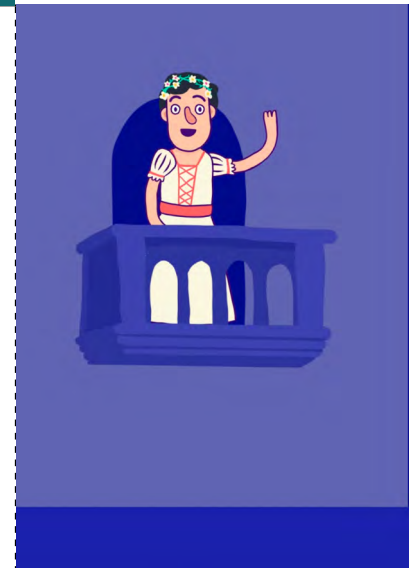
SOLAPA PLEGABLE
(PARTE EXTERIOR)



Los laterales son
las tapas que
cierran el *lapbook*



PARTE TRASERA





Julieta



Romeo



Mercutio



Nodriza



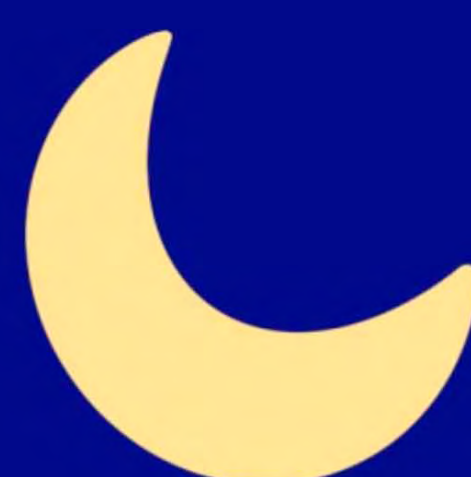
Tybalt



Fray Lorenzo





 Romeo
y Julieta



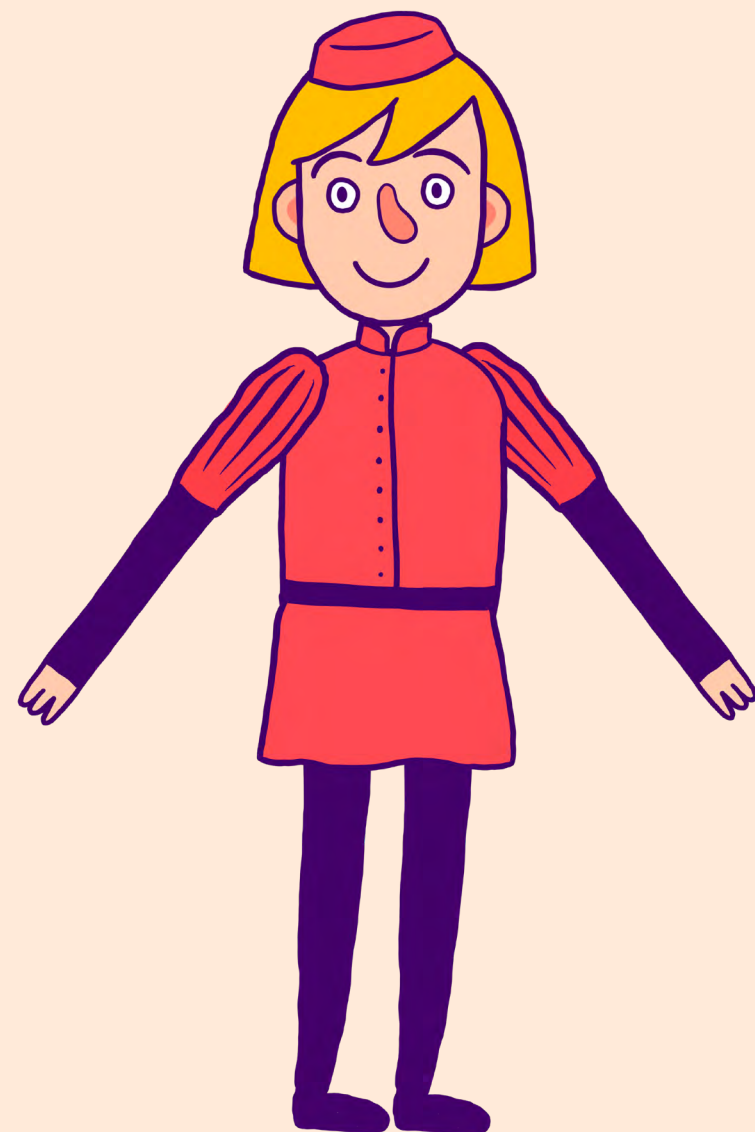


Romeo Montesco

Cómo lo imagino

Lo que se ve

Lo que no se ve

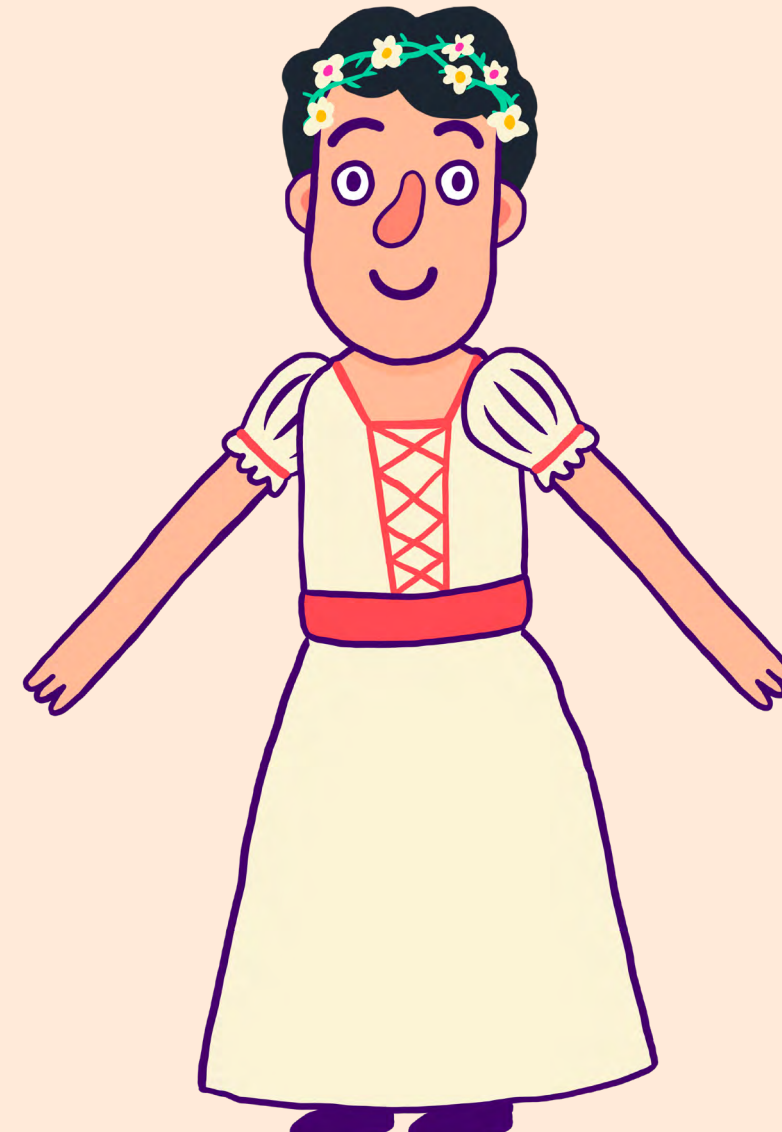


Julieta Capuleto

Cómo la imagino

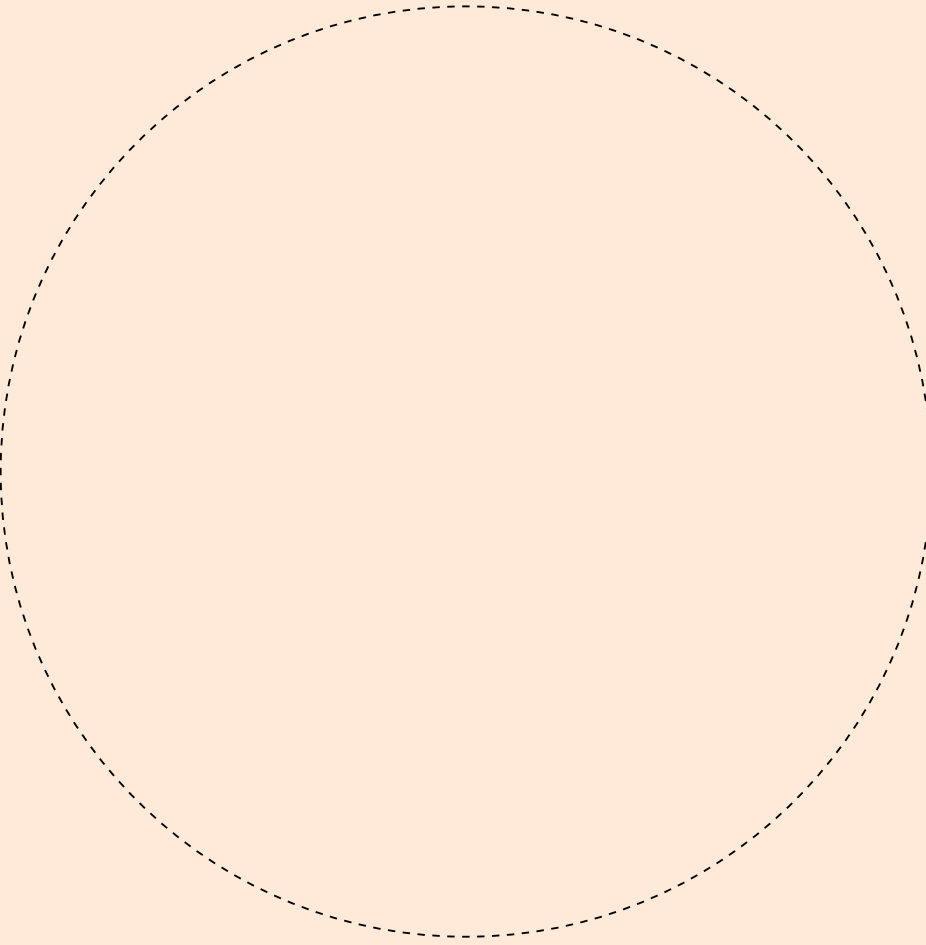
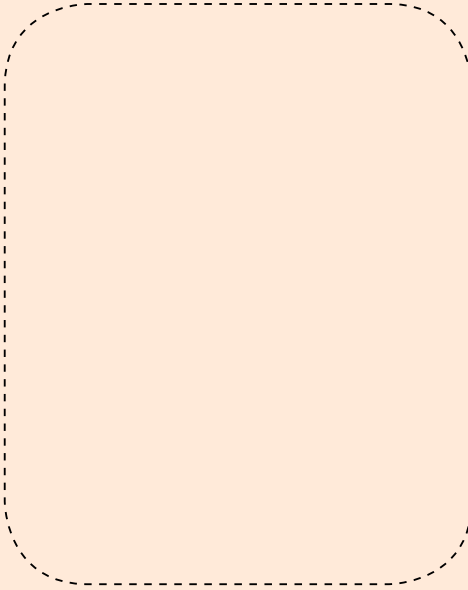
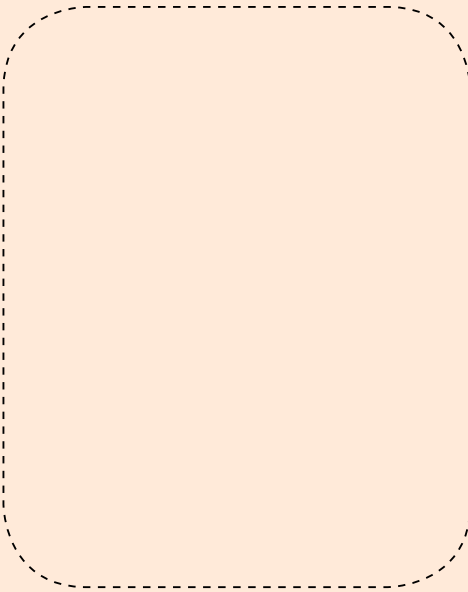
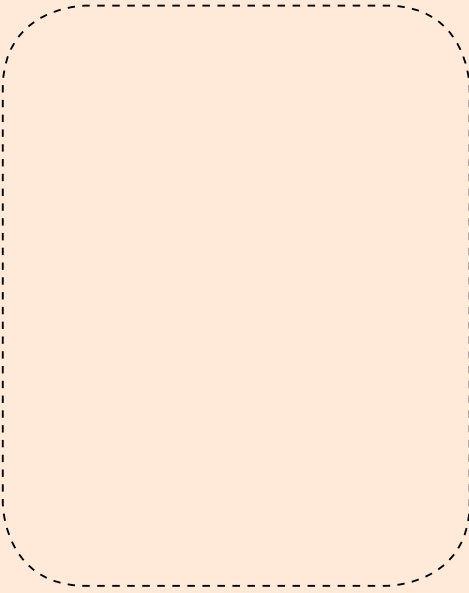
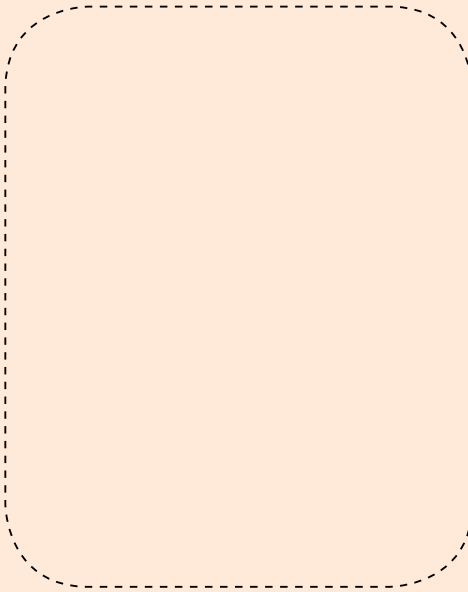
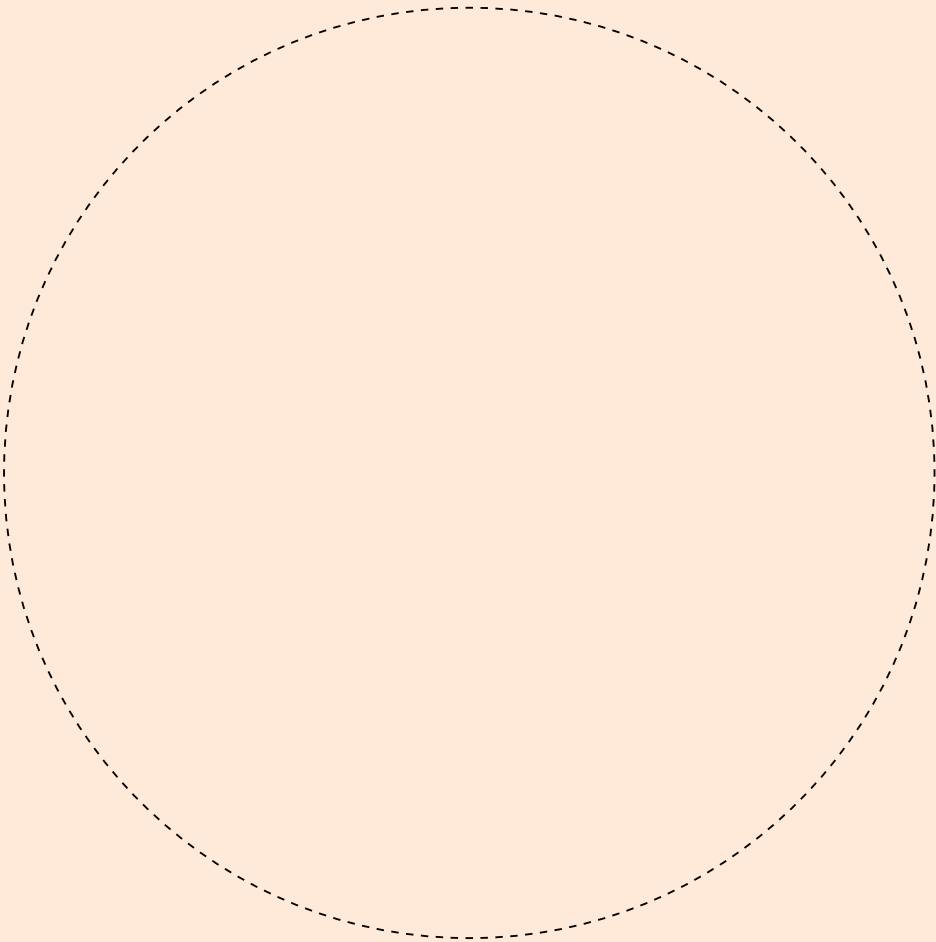
Lo que se ve

Lo que no se ve





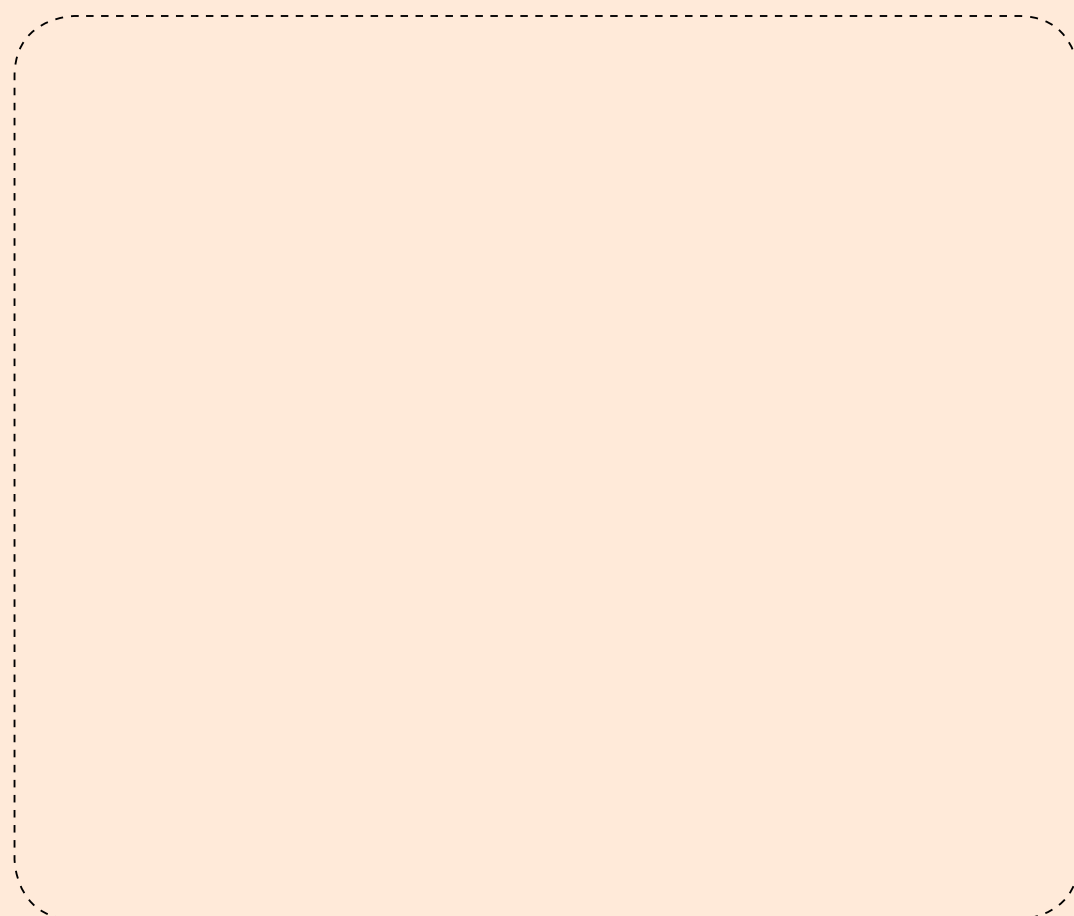
Personajes secundarios





William Shakespeare

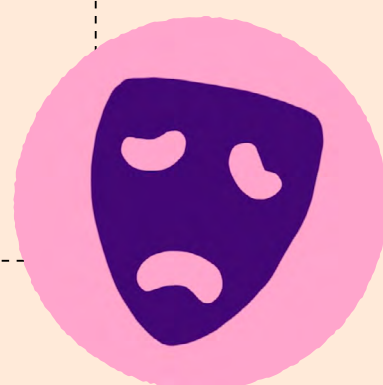
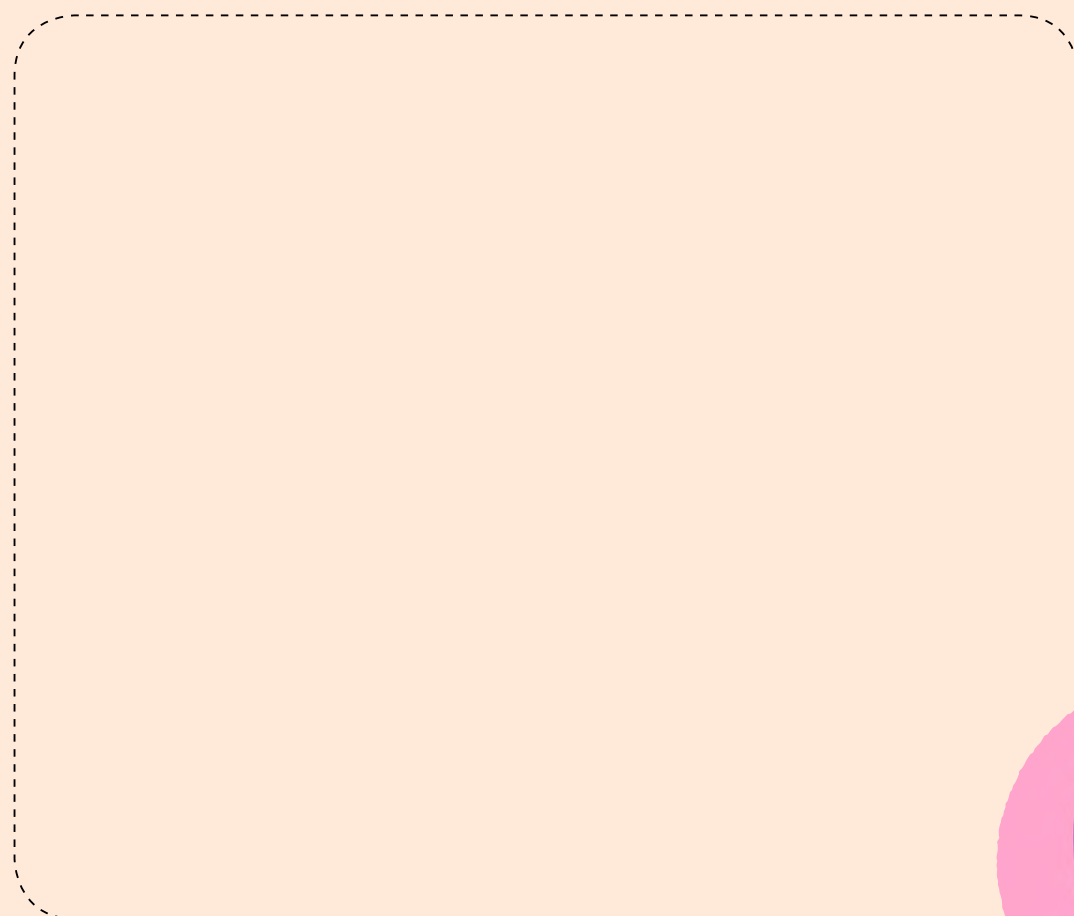
Su imagen



Las anécdotas de su vida



Su obra



Aforismos

