

Título: LA CUARTA DIMENSIÓN

Imagen



Sinopsis

El mundo se nos desvela en varias dimensiones. Aprendemos desde pequeños a describirlo en dos y tres dimensiones. Descubrimos tecnologías que nos ayudan a entender, manipular y habitar el espacio en longitud, latitud y altitud. Pero ¿existe otra dimensión?

En el 2018, un equipo de científicos publicó en la revista científica *Nature* dos investigaciones complementarias sobre el llamado *Efecto Hall Cuántico*, el cual solo ocurre en la cuarta dimensión. Pero, ¿dónde se encuentra la cuarta dimensión?

Una parte de nuestra capacidad de invocación reside en la habilidad que tenemos para transformar cualquier objeto. Algo que hacemos siempre mientras jugamos. Cuando usamos un objeto con la certeza de que es otra cosa, sucede uno de los pasos más necesarios para entender nuestro alrededor.

“La Cuarta Dimensión” es una propuesta de artes vivas que invita a contemplar un laboratorio inusual. En este, se descubren formas de estar aquí como en cualquier otra parte, iniciando un viaje hacia otra dimensión.

Actividad de Mediación

Descripción:

La actividad proporciona las condiciones prácticas, tanto para el correcto funcionamiento como también para habitar y convivir en un espacio ficticio. La creación de la propuesta está influenciada por nuestra experiencia en desarrollar este tipo de proyectos en centros educativos. Esta metodología de trabajo busca generar una propuesta escénica creada por jóvenes a partir de prácticas basadas en el juego y la improvisación. Donde la creación se convierte así en un proceso colaborativo, la dramaturgia se crea a base de ensayo/error y las historias nacen por un hacer colectivo.

La actividad tiene formato interdisciplinar entre las artes vivas, el cine y las artes plásticas para potenciar los métodos organizativos de los niños y las niñas, su capacidad de autoorganizarse y la posibilidad de imaginar espacios alternativos desde cero. Por ello se les plantea transformar la clase en un laboratorio para descubrir y habitar la cuarta dimensión, explorando y observando distintos escenarios.

Además la actividad tiene como objetivo implicar directamente a un grupo de niños y niñas en la creación de la propuesta “La Cuarta Dimensión” ofreciendo la posibilidad de participar directamente en la propuesta de artes vivas que tendrá lugar y se activará en el teatro de La Mutant (Mayo 2027).

Objetivos:

- Promover una actividad de mediación que acerque el hecho de la creación artística a los colegios públicos y trabajar en formatos participativos desde diferentes disciplinas artísticas
- Implicar a niños y niñas en la creación de una propuesta de Artes Vivas.
- Ofrecer la oportunidad de formar grupos y participar en las funciones programadas para las (fechas).

Organización:

- Por ello se plantea realizar: **12 sesiones en colegios**
- Duración: **1h y 30min**
- Grupo de alumnos: **3 grupos**
- Edades: **4o de primaria**
- Fechas: **6 sesiones en Noviembre y 6 sesiones en Febrero**

Proponemos trabajar con 3 grupos distintos y realizar 4 sesiones con cada grupo en total, 2 en noviembre y 2 en febrero.