

ESCOLA PERMANENT PER A PROFESSIONALS DE LES ARTS ESCÈNIQUES

TEMPORADA 2020-2021



**ESCOLA PERMANENT
PER A PROFESSIONALS
DE LES ARTS ESCÈNIQUES**

TEMPORADA 2020-2021

A. ESCOLA PERMANENT ANUAL

Els tallers seran impartits per **professionals valencians**.

El teatre musical, el ball, el teatre en vers, el teatre físic, de manipulació, la interpretació per cinema i televisió, el doblatge, entre altres, són disciplines que requereixen una metodologia i un llenguatge diferent, específic, que l'actor ha d'anar adquirint mentre respon amb eficàcia als reptes professionals on hi ha poc de temps per provar i experimentar.

Tot i que els tallers que s'ofereixen abracen el calendari docent, d'octubre a maig, estan dissenyats per tal que l'intèrpret pugua combinar-lo amb la seua feina professional.

Es farà un taller per mes. PREU: 30 euros per taller.

A QUI VA DESTINAT?

Intèrprets que **han acabat la seua formació acadèmica** en escoles públiques o privades.

Intèrprets professionals que **hagen o no passat** per alguna **escola de formació actoral**.

Dramaturgs, diplomats en **direcció escènica** i directors d'escena que puguen avalar la seua trajectòria amb produccions professionals.

INSCRIPCIÓ I SELECCIÓ

La selecció dels participants es farà mitjançant **currículum** i els **criteris de l'equip** de gestió i el director/a de cada taller o seminari.

Els interessats podran inscriure's en **més d'un taller** o **seminari**. Hauran d'especificar la seua **preferència**.

A causa de la nova normalitat, el número màxim de participants per curs serà de **10**.

AG. ABRIL AMB MARIA JOSÉ PERIS

CANT I INTERPRETACIÓ EN TEATRE MUSICAL

Del 13 al 30 d'abril.

Dilluns de 9:30 a 13:30

Dijous i divendres de 9:30 a 12:30.

ABRIL AMB M ^{re} JOSÉ PERIS						
DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES	DISSABTE	DIUMENGE
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13 9:30-13:30	14	15 9:30-12:30	16 9:30-12:30	17	18
19	20 9:30-13:30	21	22 9:30-12:30	23 9:30-12:30	24	25
26	27 9:30-13:30	28	29 9:30-12:30	30 9:30-12:30		

Màxim d'alumnes: 10/15 (En funció de les restriccions del COVID-19 i l'aforament de l'aula)

Preu: **30 euros.**

CONTINGUT

- La meua veu.
- Coneixement pràctic del meu timbre de veu.
- Articulació i so.
- Aspectes tècnics, psicològics i emocionals de la veu.
- Veu i personalitat.
- Consciència de la pròpia respiració.
- Escalfaments destinats a diferents tipus d'energia i diferents tipus de cançons.
- Actuar la música.
- Manxa i control de l'aire.
- Sense tècnica no hi ha interpretació al teatre musical.



MARIA JOSÉ PERIS

Actriu, cantant, actriu de **musicals** i de **doblatge**. Assessora de veu, **cant** i **couching** de veu per a actors, per parlar en públic i per a càstings de teatre musical.

Ha treballat, entre d' altres, amb Mario Gas, Carles Santos, Joan Lluís Bozzo, Calixto Bieito, Sergi Belbel, Esteve Ferrer, Teatre Nacional de Catalunya, Teatre Lliure, Rafael Calatayud, Geoffrey Burgon i Gabriel Yared, així com per a diversos projectes per a TV3 i CANAL 9.

CONTACTE

Escola de Teatre Escalante

Carrer de Campoamor, 91. València.

escola.escalante@dival.es

601 738 316