

## El Teatre Escalante acabarà la temporada exhibint la seua programació al Teatre El Musical i el MUVIM

València, 30 de març. Per a garantir la continuïtat de la seua programació, el **Teatre Escalante**, dependent de la **Diputació de València** i tancat des de setembre a causa de les deficiències estructurals detectades en el pati de butaques, va signar en 2016 un conveni amb l'**Ajuntament de València** per a traslladar al **Teatre El Musical** (TEM) gran part de l'exhibició dels seus espectacles programats. Un conveni de col·laboració entre dos espais públics la vigència dels quals s'ha prorrogat fins a mitjans d'abril. D'aquesta manera, el cicle **Escena Diversa** de l'Escalante seguirà desenvolupant-se en l'escenari del TEM amb els muntatges *Eva y Adán* de **OtraDanza** i *L'Engranatge* de la companyia **La Finestra Nou Circ**, que oferiràn funcions per a escolars i obertes al públic general.

Al maig, la programació de l'Escalante es traslladarà al **Museu Valencià de la Il·lustració i de la Modernitat (MUVIM)** per a donar punt i final a la temporada 2017. I ho farà amb el cicle **Menut Teatre**, dedicat íntegrament als espectadors més xicotets de la casa amb tres espectacles per a bebès i xiquets: *Fuera es un lugar* (+ d'1 any) de la companyia **Arena en los bolsillos**; *Planeta K* (d'1 a 3 anys), espectacle instal·lació coproduït per el **Festival El més petit de tots i Imaginart**, i *Screen Man* (+de 2 anys) de **Teatre de L'Home Dibuijat**.

La diputada de Teatres, Memòria Històrica i Inclusió Social, **Rosa Pérez Garijo**, ha destacat que “les sinèrgies entre administracions diferents, en aquest cas, entre la Diputació Provincial i l'Ajuntament del cap-i-casal, han generat impactes molt positius per a la ciutadania valenciana”. Més enllà d'acceptar amb resignació el tancament d'un espai cultural de primer ordre en la ciutat de València, com és el Teatre Escalante, i la cancel·lació de l'oferta teatral que amb ell podria esdevenir, ha explicat, “les experiències relacionals amb altres agents culturals públics -com l'acord amb el consistori per la cessió del TEM, però també amb Les Arts o el MUVIM per a utilitzar els seus espais-, ens ha permès mantindre la totalitat de la programació d'aquesta



temporada”. La col·laboració amb altres administracions “és fonamental i és un símbol de la nostra gestió, que redunda en benefici de la ciutadania”, ha conclòs la diputada.

Per la seua banda, **Josep Policarpo**, director de l'Escalante ha assenyalat “que un any més s'ha posat de manifest que el Teatre Escalante és un referent indiscutible del teatre valencià amb un públic nombrós i fidel”.

### **Prensa Teatre Escalante**

Marta Borchá 607-982272

[premsa.escalante@dival.es](mailto:premsa.escalante@dival.es)