

Una història sobre la recerca de la identitat de gènere protagonitza la Gira Escalante 2022

- **'El xiquet que volia una falda escocesa' és una producció d'Escalante i Bullanga Compañía Teatral dirigida per Adrián Novella**
- **Els deu municipis de la gira de 2022 són Puçol, Canals, Sagunt, Requena, l'Eliana, Burjassot, Ontinyent, Quart de Poblet, Sueca i Alboraià**

07/10/2022. València. La Gira Escalante 2022 acosta 'El xiquet que volia una falda escocesa', d'Escalante i Bullanga Compañía Teatral, a deu municipis valencians. Un recorregut que ha arrancat aquest dijous 6 d'octubre i finalitza l'11 de desembre amb el qual el públic descobrirà la història sobre la recerca de la identitat de gènere d'un xiquet.

"Es tracta, sens dubte, d'una obra que suposa tot un viatge d'emocions a través dels seus personatges, i especialment del seu protagonista. Una història necessària per a totes les generacions amb la qual el seu autor, Adrián Novella, va aconseguir el Premi de Teatre Infantil Escalante en 2017", ha recordat Glòria Tello, diputada de Teatres de la Diputació de València.

Per part seua, la coordinadora artística del centre d'arts escèniques de la institució provincial, Marylène Albentosa, ha valorat que "és una gran notícia que el camí cap a l'acceptació que brinda aquesta peça protagonitze la nostra proposta itinerant, que ens permet acostar els valors d'Escalante als pobles de la província de València i eixir més enllà de la ciutat".

Així, la gira podrà gaudir-se en deu localitats valencianes entre octubre i desembre. El dijous 6 d'octubre, 'El xiquet que volia una falda escocesa' comença la gira a la Casa de Cultura de Puçol; el 25 d'octubre, es podrà veure en el Centre Cultural Papa Calixte III de Canals; i el 27 d'octubre, a la Casa Municipal de Cultura de Port de Sagunt.

Al novembre, l'obra es representarà el dia 5 en el Teatre Principal de Requena; el 6, a l'Auditori Municipal de l'Eliana; el 8, en el Centre Cultural Tívoli de Burjassot; el 25, en el Teatre Echegaray d'Ontinyent; i el 27, a l'Auditori Molí de Vila de Quart de Poblet. Finalment, el 4 de desembre es podrà gaudir en el Centre Municipal Bernat i Baldoví de Sueca, i l'11, en el Teatre l'Agrícola d'Alboraià.

Una producció d'Escalante i Bullanga Compañía Teatral

'El xiquet que volia una falda escocesa' és una coproducció entre el Teatre Escalante i Bullanga Compañía Teatral, amb Adrián Novella com a autor i director. En 2017, el jurat format per Empar Canet, Eva Zapico i Chema Cardeña va atorgar el Premi de

Teatre Infantil Escalante a Novella, la qual cosa va traslladar l'obra al paper de la mà de l'Editorial Bromera.

Es tracta d'una obra de teatre en valencià destinada a públic a partir de 7 anys amb la qual els espectadors i espectadores coneixeran la història d'un xiquet que emprén un viatge cap a Escòcia, l'únic lloc on els homes poden vestir falda, com ell desitja. Un llarg camí on els seus pares es convertiran en companys, mestres i enemics, però també en fades, cavallers, ovelles rockeres i bruixes, per a avançar cap a l'acceptació, cap a la cerca de la identitat que definirà al seu fill.

L'equip que compon l'obra està liderat per Novella i format per Gabriel Benavent, Estela Martínez i Vicent Pastor, com a intèrprets; Alejandra García com a responsable de moviment i coreografia; Raquel Molano en la composició i direcció musical; Sara Recatalà en vestuari; Luis Crespo en espai escènic; Ximo Olcina en il·luminació; i Eduardo i Soriano en espai sonor.