

# El circo de Navidad del Escalante triunfa estas fiestas con más de 7.000 espectadores

- El espectáculo 'Un Nadal de Circ amb Escalante' ha conseguido colgar el cartel de completo en la mayoría de funciones ofrecidas por el teatro de la Diputació de València
- Además las actividades para Navidad programadas por el área de Cultura de la Diputación en La Beneficència han recibido la visita de más de 6.500 personas

Viernes 10 de enero de 2025.- Más de 7.000 personas se han ilusionado, entre el 12 de diciembre y el 4 de enero, con el estreno de 'Un Nadal de Circ amb Escalante'. El espectáculo navideño de Escalante, el teatro de la Diputació de València, ha sido todo un éxito entre la comunidad educativa y las familias de la mano de la compañía castellonense LA FAM, que ha transformado el Teatre Principal en un gran almacén de circo a lo largo de estas fiestas y ha colgado el cartel de completo en la mayoría de pases.

“El Escalante se ha convertido en un imprescindible en la agenda cultural y de ocio familiar de Valencia cada Navidad. Es un referente del teatro infantil y juvenil en toda España y así lo demuestra con sus propuestas a lo largo de la temporada, y especialmente en épocas como esta, donde las familias han podido disfrutar de un espectáculo que deja sin palabras a los espectadores y a precios populares”, ha señalado Rocío Gil, diputada provincial de Juventud y Teatros.

La directora y coordinadora artística, Marylène Albentosa, ha detallado que las 18 funciones de 'Un Nadal de Circ amb Escalante' han reunido en el patio de butacas del Teatre Principal a 7.033 personas, de las cuales 4.882 corresponden a los pases para familias. “Quiero dar la enhorabuena al equipo artístico de LA FAM por esta obra que nos ha hecho ilusionarnos con el mundo circense tanto a los más pequeños como a los mayores”, ha apuntado.

**Un circo multidisciplinar con veinte intérpretes en escena**

'Un Nadal de Circ' es un espectáculo creado por LA FAM Produccions y dirigido por Sergi Heredia destinado a público a partir de tres años. Además, cuenta con visión externa de Adrian Schvarzstein, vestuario de Pascual Peris, escenografía de César Marín, iluminación de Juanjo Llorens y música compuesta por Juanjo Ballester e interpretada en directo por varios músicos. Sobre el escenario, una veintena de intérpretes ha captado todas las miradas: Víctor Segarra, Gustavo Arruda "Guga", Laura Barba, Miguel Molinero, David Tornadizo "Torna", Paco Caravaca, Dídac Cano, Amanda Wilson, Cira Cabases, Edu Martínez, Javier Garrido, Elena Vives, Diego García, Mariona Moya, Mario Herrero y Rubén Traver.

La obra incluye números de gran complejidad, como la báscula coreana, funambulismo, verticales en bastones de equilibrio, el diábolo, suspensión capilar, cintas aéreas o equilibrista sobre botellas, así como coreografías grupales y algunas sorpresas que han conseguido emocionar al público y mantenerlo en vilo en el patio de butacas. Un verdadero viaje al corazón de esta disciplina artística que ha sido posible gracias a divertidos y entrañables personajes que, con su interacción con los espectadores y espectadoras y la música en directo, han creado una atmósfera muy especial.

El centro de artes escénicas de la Diputació de València ha completado la experiencia con sesiones de mediación para la comunidad educativa a cargo de las mediadoras Anna Albaladejo y Maribel Bayona, con las que el alumnado ha podido plantear preguntas o curiosidades junto a miembros del equipo o el propio director de la obra.

La Temporada 24-25 de Escalante continúa hasta el próximo mes de mayo con multitud de propuestas destinadas a público de primera infancia, Primaria y Secundaria. Las entradas de todos los espectáculos pueden adquirirse en la web [www.escalantecentreteatral.dival.es](http://www.escalantecentreteatral.dival.es) y en taquilla antes de cada representación.

## **Actividades culturales en La Beneficència**

El otro foco cultural de actividades navideñas organizadas por la Diputació de València ha sido el Centre Cultural La Beneficència, al que han acudido un total de 6.560 personas para disfrutar

de la variada oferta de actos programados por el área de Cultura que dirige el diputado Paco Teruel.

Entre el 13 de diciembre y el 5 de enero la Sala Alfons el Magnànim ha acogido un total de cuatro conciertos musicales. A ello hay que añadir el taller de Navidad 'La fábrica de juguetes' que ha tenido lugar en el Museu Valencià d'Etnologia, y los talleres, las visitas guiadas a exposiciones y la 'Biblioteca de Nadal' organizados por el Museu de Prehistòria de València.

“Tanto el concierto de la l'Escolania de Nostra Sra dels Desemparats, como los conciertos de música clásica y piano han tenido una gran aceptación por parte del público. También los talleres infantiles organizados por el Museu de Prehistòria y por l'Etno han vuelto a estar, por segundo año consecutivo, llenos de público infantil. Esta buena acogida nos anima a trabajar cada día más en la programación de actividades en este magnífico centro cultural de la Diputació de València y también en itinerancia por toda la provincia”, ha expresado Paco Teruel.