

El Escalante programa *Flou Papagayo* en el Teatro Principal dentro del marco de Russafa Escènica

Valencia, 16 de septiembre. El **Teatro Escalante**, dependiente de la Diputación de Valencia, subirá al escenario del Teatro Principal el espectáculo circense *Flou Papagayo*, de la compañía catalana **Mumusic Circus**. Y lo hará dentro del marco de **Russafa Escènica**, festival con el que colabora por segundo año consecutivo con una propuesta infantil dentro de su apartado Russafa OUT, que incorpora espectáculos que se realizan en centros e instituciones culturales fuera del barrio.

En el contexto del festival, el Escalante ha programado del **30 de septiembre al 2 de octubre** un montaje multidisciplinar en el que el circo -verticales, fonambulismo, suspensión capilar, patines, etc.- y la música en directo envuelven el viaje delirante que emprenden tres personajes con caracteres sensibles y caóticos.

Galardonado con el Premio al Mejor Espectáculo de Calle ZIRKOLICA 2018, *Flou Papagayo*, que sube ahora a las tablas del Principal, es una sugerente propuesta para todos los públicos (+8años) en el que descubriremos tres cuerpos, tres voces, que se unen en un circo donde cada individuo es imprescindible para la existencia del otro. Tres divertidas y emotivas figuras que ponen en evidencia que el arte se esconde en los instantes pequeños y cotidianos. Y todo ello en un círculo escénico minimalista que deja espacio a la metáfora y a la imaginación que **Clara Poch y Marçal Calvet** han impulsado con su autoría y dirección.

El montaje, coproducido por **Fira Tàrrega, Mostra d'Igualada y Ajuntament de Sant Celoni**, se representará para escolares en sesiones matutinas los días 30 de septiembre y 1 de octubre, y ofrecerá una sesión abierta al público el miércoles 2 de octubre a las 19:00h.

Lectura dramatizada del Premio de Teatro Infantil Escalante 2018

En el marco de Russafa Escènica tendrá lugar también el 30 de septiembre la lectura dramatizada de *Cremallera* con la que la dramaturga valenciana Sonia Alejo se alzó con el Premio de Teatro Infantil Escalante 2018. Una lectura que forma parte del Semillero Escénico del festival, respaldado por la Fundación SGAE, un espacio de encuentro entre dramaturgos y espectadores en el que poner el acento al proceso de escritura.