



# Teatre Escalante

Centre d'Arts Escèniques

Temporada 2016/17

Temporada 2016/17



# Impacte sobre els professionals de les arts escèniques i presència de les dones en els diferents àmbits de creació i de gestió.

**Total funcions realitzades > 166** (129 per a escolars, 37 familiars)

**Total espectacles presentats > 22** (18 per a xiquets i xiquetes, 4 per adults)

# Temporada 2016/17



## Percentatges globals de participació en la producció d'espectacles

- **LES AVENTURES DE T. SAWYER**  
29 professionals > **15 dones (52 % presència femenina)**
- **VIVES**  
18 professionals > **7 dones (39% presència femenina)**
- **ELS VIATGERS DEL TEMPS**  
18 professionals > **8 dones (50% presència femenina)**
- **L'ANEGUET LLEIG**  
27 professionals > **11 dones (41% presència femenina)**
- **Exhibicions (cies valencianes, nacionals i internacionals)**  
115 professionals > **39 dones (34% presència femenina)**

## Produccions pròpies, percentatges de participació per disciplines artístiques

- **Intèrprets**  
26 professionals > **12 dones (46% presència femenina)**
- **Autoria**  
7 professionals > **2 dones (29% presència femenina)**
- **Direcció Musical**  
6 professionals > **1 dona (14% presència femenina)**
- **Direcció Escènica**  
4 professionals > **0 dones (0% presència femenina)**
- **Vestuari**  
4 professionals > **4 dones (100% presència femenina)**
- **Distribució**  
4 professionals > **4 dones (100% presència femenina)**

## Escola de teatre

- **Alumnes que fan cursos anuals**  
90 alumnes > **68 dones (76% presència femenina)**
- **Assistents a cursos per a professionals**  
27 professionals > **19 dones (70% presència femenina)**