

LLUNA

De JUAN PABLO MENDIOLA



**DOSIER
DIDÁCTICO**

LA COMPAÑÍA

¿DE DÓNDE VENIMOS?



L'Horta Teatre somos una compañía valenciana con 45 años de presencia en el panorama teatral. A lo largo de todos estos años, hemos realizado más de 2.500 representaciones y hemos producido más de 40 espectáculos profesionales.

Con el tiempo hemos generado una forma de hacer que ha definido nuestro posicionamiento artístico y también nuestra propia cultura empresarial. En este sentido, los espectáculos de **L'Horta Teatre**, han desarrollado un sello y un carácter particular que los diferencia, los identifica, y que los hace reconocibles por el público como un "producto cultural" de gran calidad artística.

En la actualidad en L'Horta Teatre, aunque no hemos dejado de producir espectáculos para adultos, en los últimos años hemos dedicado una atención especial al teatro para niños y niñas.

LLUNA es un espectáculo creado y dirigido por Juan Pablo Mendiola
Una producción de la compañía L'Horta Teatre para el Teatre Escalante
Estrenada el 28 de febrero de 2021 en el Teatre Principal de València

OBJETIVOS

¿DÓNDE QUEREMOS LLEGAR?



Este dossier didáctico tiene como objetivo poder profundizar en la propuesta más allá de la asistencia a la representación. En estas páginas, los docentes encontraréis herramientas que os permitirán trabajar alrededor del espectáculo y que os ayudarán a preparar a los niños y niñas antes de ver la función y también para que reflexionen sobre aquello que han visto desde el patio de butacas. Pretendemos que vuestra visita al teatro se convierta en una experiencia inolvidable y enriquecedora, y que refuerce el desarrollo y la formación del alumnado.

El dossier cuenta con actividades dirigidas al alumnado de edades comprendidas entre **7 y 10 años**, pero será el profesorado el encargado de seleccionar aquellas que considere más adecuadas a las necesidades de sus alumnos.

Las actividades que proponemos también pueden servir para poner en común los intereses y las motivaciones de los alumnos y seguro que son un buen aliciente para despertar su curiosidad y hacer volar su imaginación. La curiosidad de Lluna es el motor principal de la historia que contamos. La gestión de la curiosidad de los niños es, tal vez, una de las tareas más complejas a las que se enfrentan padres y docentes. En **Lluna** también encontraréis esta reflexión.

REFERENTES

HACIA LAS ESTRELLAS...

Tomaremos como referentes las trayectorias de mujeres como las astrónomas Maria Mitchell y Ruby Payne Scott, las astronautas Valentina Tereshkova, Sally Ride y Mae Jemison. Los estudios de Stephen Hawking, Neil DeGrasse Tyson, Michio Kaku y Carl Sagan nos servirán para establecer una base científica sobre la cual dejar crecer la poética que rodea el polvo estelar.

También tomaremos como punto de partida elementos de otras ficciones como las películas 2001, Gravity, Interstellar y Contact.

Trabajaremos a partir de materiales didácticos de astronomía dirigidos a las edades entre 7 y 10 años y otros materiales avanzados con intención de jugar con ellos de manera dramática y visual.

Utilizaremos elementos conocidos cómo son las sondas Voyager y los contenidos que se enviaron en ellas en el espacio, las misiones Apollo, las últimas misiones acometidas por SpaceX, NASA, la agencia espacial china y los últimos descubrimientos de estrellas próximas con planetas similares al nuestro. En los últimos años se ha emprendido una nueva "carrera espacial", pero cada vez que nuestra mirada se sitúa lejos de este planeta se hace inevitable mirarlo de reojo y pensar qué estamos haciendo con él.

SINOPSIS

LLUNA NO PUEDE EVITAR MIRAR AL CIELO DE NOCHE

LLUNA NO PUEDE EVITAR PREGUNTARSE CUÁNTO TIEMPO SE Tarda EN LLEGAR A LA LUNA

LLUNA NO PUEDE EVITAR IMAGINARSE VIAJANDO MÁS ALLÁ DE NUESTRO SISTEMA SOLAR

Lluna siente una atracción inexplicable por el cielo que ve, cada noche, desde el descampado junto a su casa. Cuando mira al cielo su cabeza se llena de preguntas. Con sus amigos, Borja y Viki intentará desentrañar algunos de los misterios que rodean al universo. Esta inmensa necesidad de Lluna de ir más allá, los conducirá a meterse en más de un lío.

Preparémonos para apuntar con nuestros prismáticos y telescopios, con Lluna, hacia el cielo nocturno. Veremos algo más que planetas, estrellas y asteroides. ¿Puede ser la curiosidad de una niña tan grande como lo es el universo?

Un proyecto escénico en el cual dialogan artes escénicas, poesía, ciencia y tecnología para ofrecer una experiencia interdisciplinaria que busca estimular la curiosidad de los más jóvenes.

FICHA ARTÍSTICA

LA TRIPULACIÓN DE ESTE VIAJE INTERESTELAR

INTÉPRETES

Àngel Fígols
Borja López Collado
Victoria Mínguez
Laura Valero
Paloma Vidal

DIRECCIÓN, DRAMATURGIA Y VIDEOESCENA

Juan Pablo Mendiola

AYUDANTE DIRECCIÓN

Kika Garcelán

COREOGRAFÍA

Cristina Fernández

ESCENOGRAFÍA

Los Reyes del Mambo

MÚSICA

Damián Sánchez

AYUDANTE DE VIDEOESCENA Y DISPOSITIVO

AUDIOVISUAL

Manuel Conde (Radiante)

DISEÑO Y ANIMACIÓN DE AUDIOVISUALES

Fenómena

VESTUARIO

Maria Almudéver

DISEÑO DE ILUMINACIÓN

Manuel Conde

CARACTERIZACIÓN

Inma Fuentes

TÉCNICO AUDIOVISUAL

Amador Artiga

TÉCNICO DE SONIDO

Juan Castelló

TÉCNICO AUXILIAR

Jorge Chao

CARTEL

Pilixip

FOTOGRAFÍA

Vicente A. Jiménez

VÍDEO

Bocabadats Media

DOSIER DIDÁCTICO

Kika Garcelán

ADMINISTRACIÓN

Bea López

AYUDANTE DE PRODUCCIÓN

Jesús Navarrete

PRODUCCIÓN EJECUTIVA

Alfred Picó

AGRADECIMIENTOS: Albena Teatre, IVC, Ajuntament de Silla, Gabi Ochoa, Josep Policarpo y Laura Useleti

ANTES DE VER LLUNA

PLANETAS | ESTRELLAS | ÓRBITAS | CONSTELACIONES

INVESTIGACIÓN

Para empezar nuestro viaje espacial, os proponemos hacer un buen trabajo de investigación. Podéis buscar información sobre el espacio, todo lo que podemos encontrar en el cielo, quien ha viajado antes...

Nosotros lo hemos hecho para la creación de este espectáculo.

Es muy interesante!

Podemos crear un pequeño espacio en nuestra clase o a casa. Un rincón dedicado al espacio. Una ventana que nos invite a mirar el universo.

Os dejamos algunas preguntas y referentes que os pueden ayudar a empezar la investigación:

¿Qué podemos encontrar a nuestra galaxia, la vía Láctea?

¿Qué son las constelaciones?

¿Quién fue Maria Mitchell?

¿Quién es Valentina Tereshkova?

¿Quién fue Sally Ride?

¿Quién fue Carl Sagan?

¿Qué son las sondas Voyager? ¿Qué contienen?

ANTES DE VER LLUNA

EL SOL | LA LUNA | LA TIERRA

ACTIVIDAD 1. El Sistema Solar

Ordenad los planetas del sistema solar según su proximidad al Sol. Podéis numerarlos del 1 al 8 siendo el 1 el planeta más próximo:



ANTES DE VER LLUNA

EL SOL | LA LUNA | LA TIERRA

ACTIVIDAD 2. En constante movimiento

Como muchos ya sabéis, la Tierra gira sobre sí misma y tarda unas veinticuatro horas en dar una vuelta entera. A este movimiento lo denominamos **movimiento de rotación**.

Además, su satélite, la Luna, gira alrededor de esta y tarda aproximadamente un mes en darle una vuelta. Las dos conjuntamente giran también alrededor del Sol. La Tierra tarda en recorrer su órbita alrededor del Sol aproximadamente un año, exactamente 365 días, 5 horas y 48 minutos. A este movimiento lo denominamos **movimiento de traslación**.

Os proponemos hacer vuestra propia maqueta de estos movimientos.

Materiales que necesitamos:

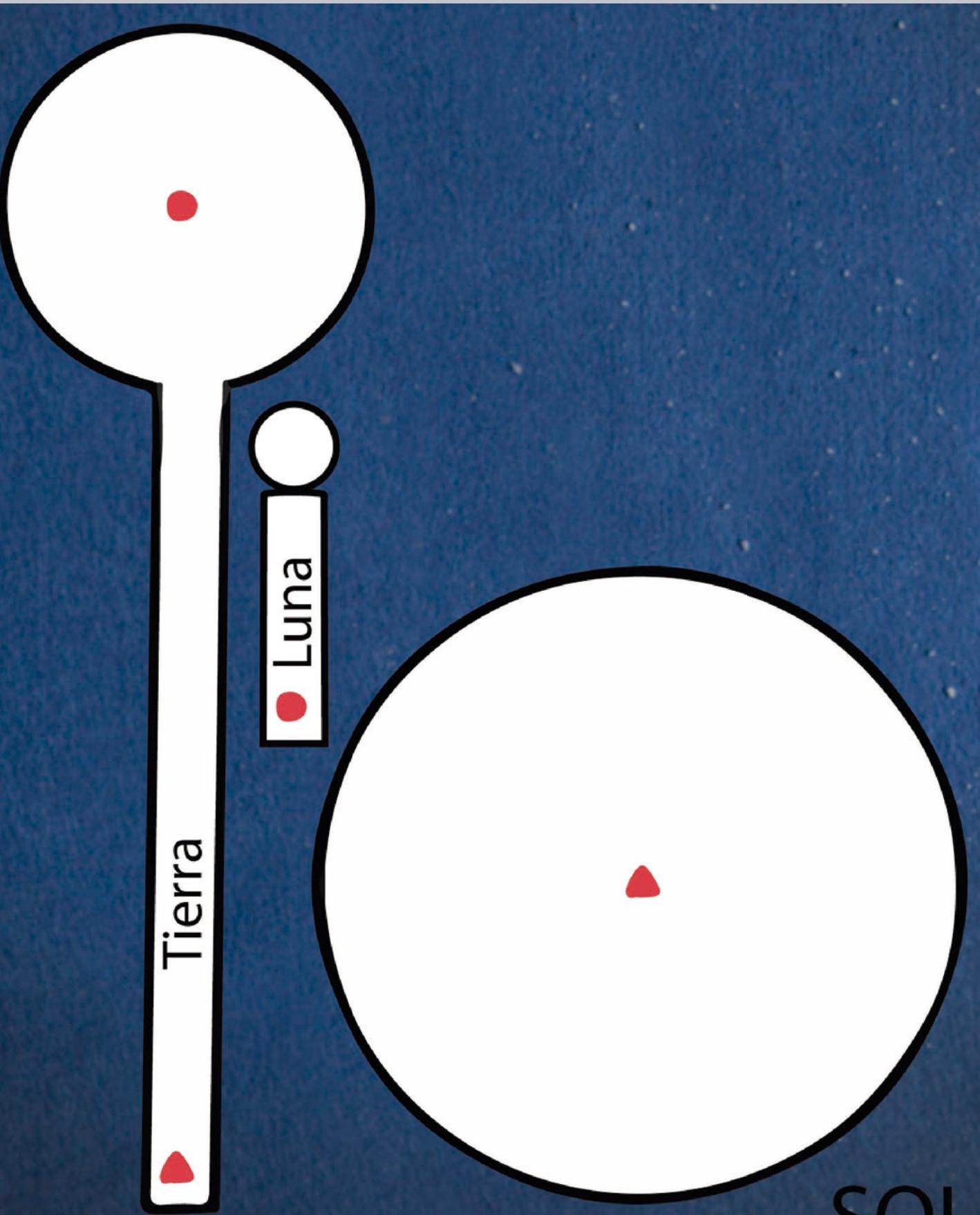
- Ficha con los dibujos para recortar y pintar.
- Cartulina.
- Pegamento.
- Tijeras.
- Botones rápidos de costura.

Pasos a seguir:

En primer lugar, pintaremos la Tierra, la Luna y el Sol y los pegaremos a la cartulina. Después los recortamos siguiendo la línea. Una vez tengamos las tres piezas, tendremos que hacer un agujerito donde tenemos la marca roja. Con los botones, juntaremos la Tierra y la Luna, y la Tierra y el Sol. De este modo podemos reproducir sus movimientos.

ANTES DE VER LLUNA

EL SOL | LA LUNA | LA TIERRA



SOL

ANTES DE VER LLUNA

EL SOL | LA LUNA | LA TIERRA

ACTIVIDAD 3. Imaginemos que somos un astronauta

¿Podéis imaginar y dibujar qué veríamos si miráramos la Tierra desde la Luna? Os dejamos un enlace al archivo de imágenes de la NASA.

¡Pueden ser de gran ayuda!

<https://www.nasa.gov/multimedia/imagegallery/index.html>



Fotografía hecha a bordo del Apollo 8 por Bill Anders, esta imagen icónica muestra la Tierra que se observa desde más allá de la superficie lunar mientras la primera nave espacial con tripulación circuló por la Luna con los astronautas Anders, Frank Borman y Jim Lovell a bordo. © NASA

ANTES DE VER LLUNA

EL SOL | LA LUNA | LA TIERRA

ACTIVIDAD 4. Palabras clave en Lluna

En esta sopa de letras podréis encontrar dieciséis palabras fundamentales para Lluna:

LUNA | SOL | CIELO | ESTRELLAS | PRISMÁTICOS | BRÚJULA | ACAMPADA | ASTEROIDES | MARTE | NEPTUNO | TIERRA | MERCURIO | SATURNO | JÚPITER | URANO | VENUS

B	D	C	I	E	L	O	K	J	C	K	C	F	Q
A	S	T	E	R	O	I	D	E	S	R	L	Q	Z
M	E	R	C	U	R	I	O	E	J	F	M	R	E
I	G	W	P	C	O	X	Z	M	A	R	T	E	S
P	R	I	S	M	Á	T	I	C	O	S	G	L	E
G	L	S	A	T	U	R	N	O	U	Y	C	D	H
N	V	H	V	O	U	R	A	N	O	S	O	L	P
Y	B	E	V	E	N	U	S	R	D	L	U	N	A
T	I	E	R	R	A	I	C	R	X	F	X	B	N
C	G	E	S	T	R	E	L	L	A	S	B	W	E
W	Q	L	D	N	E	P	T	U	N	O	Y	X	R
R	B	R	Ú	J	U	L	A	A	G	U	S	Z	J
A	J	U	P	I	T	E	R	X	J	X	P	Q	K
D	Q	R	H	H	T	A	C	A	M	P	A	D	A

DESPUÉS DE VER LLUNA

¿QUÉ ES LO QUE HEMOS VISTO?

ACTIVIDAD 1. Palabras encadenadas

A Lluna y a sus amigos los gusta mucho jugar, como a vosotros, ¿verdad? Ellos tienen un juego, su juego, uno que no necesita nada, que podemos jugar en cualquier situación. Bueno, en el teatro no se puede jugar, hay que estar atentos.

Es el juego de las palabras encadenadas. Uno de vosotros empezará diciendo una palabra. El siguiente tendrá que decir otra que empiece con la última sílaba de la palabra anterior y así continuaremos hasta que sea imposible encontrar una o hasta que alguien de vosotros falle.

¡Podréis volver a empezar de nuevo para jugar tantas veces como os apetezca!

ACTIVIDAD 2. Nuestro kit de exploradores

Imaginad que nos vamos de acampada como Lluna y sus amigos.

¿Qué pondrás en vuestra mochila? ¡Cuidado que si la cargáis demasiado, pesará mucho!

Elegid tres cosas que no pueden faltar en vuestra mochila y explicad el porqué a vuestros compañeros.

DESPUÉS DE VER LLUNA

¿QUÉ ES LO QUE HEMOS VISTO?

ACTIVIDAD 3. Orientación

Lluna siempre va con un cuaderno en la mano. Dibuja planos y mapas para orientarse.

Os proponemos que como ella, dibujéis por equipos, un plano de vuestra escuela marcando donde está el norte.

Tal vez necesitéis la ayuda de una brújula...



DESPUÉS DE VER LLUNA

¿QUÉ ES LO QUE HEMOS VISTO?

ACTIVIDAD 4. Imaginemos que caminamos...

Una de las herramientas de trabajo más importante del actor es su cuerpo.

En el espectáculo Lluna es evidente la importancia que toma el trabajo corporal. Os proponemos lo siguiente:

En un espacio amplio y sin obstáculos, haremos como los actores de Lluna y andaremos...

...cómo si fuéramos por la calle.

...cómo si paseáramos por el bosque y se hiciera de noche, y de repente, estuviéramos perdidos.

...cómo si fuéramos astronautas en la superficie de la Luna.

Esta actividad podemos acompañarla con música que nos ayude a concentrarnos en el movimiento.



DESPUÉS DE VER LLUNA

¿QUÉ ES LO QUE HEMOS VISTO?

ACTIVIDAD 5. Las constelaciones

Os proponemos hacer proyecciones de constelaciones.

Nosotros hemos elegido ocho constelaciones, ¡pero hay muchas más! Así podéis buscarlas y utilizar las que más os gusten.

Materiales que necesitamos:

- Ficha con los dibujos de las constelaciones.
- Cartulina negra.
- Lápiz.
- Tijeras o punzón.
- Linterna.

Pasos a seguir:

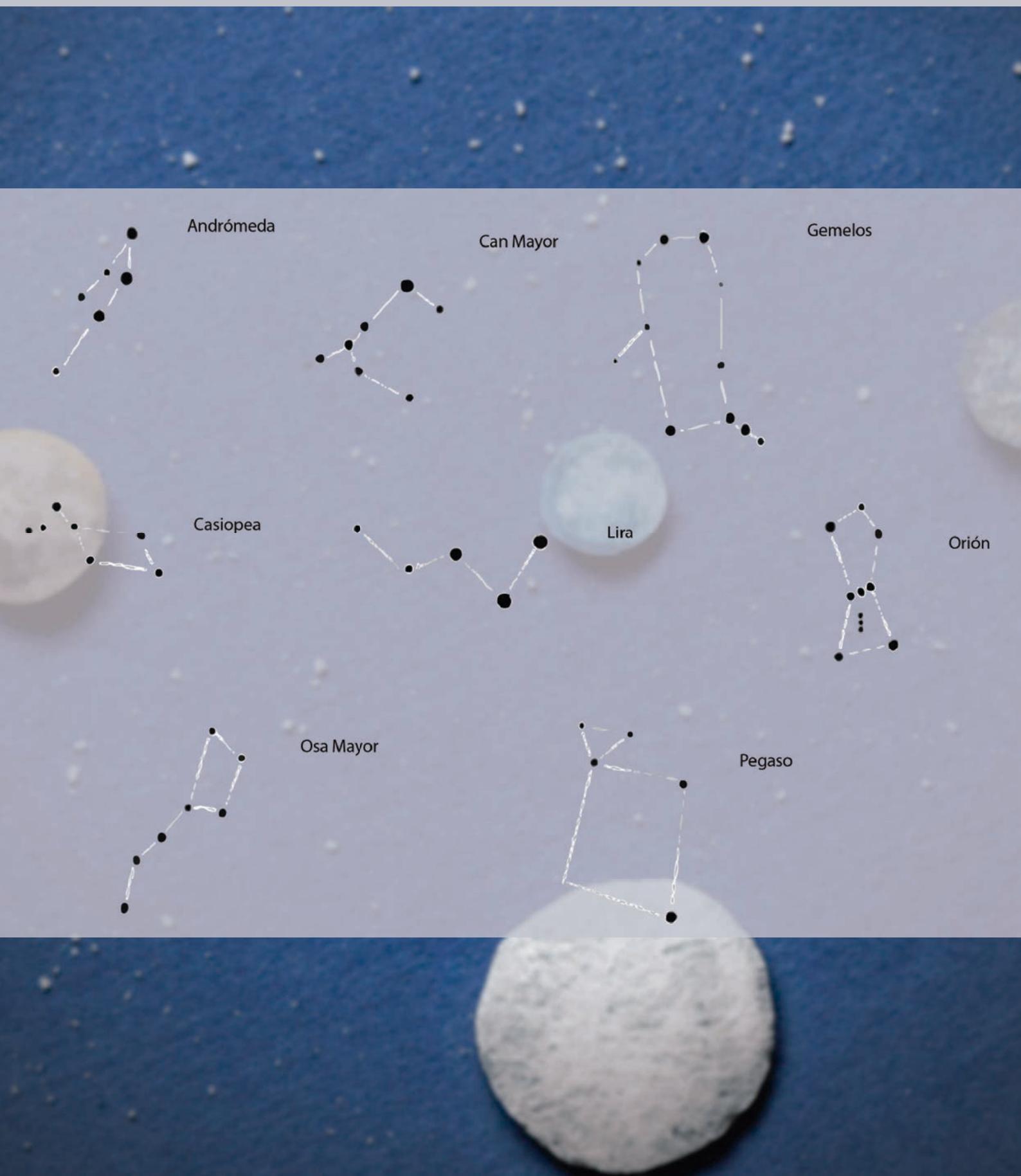
En primer lugar, dibujad las constelaciones en una cartulina negra con la ayuda de un lápiz. Recordad que las líneas que unen las estrellas son imaginarias.

Después tendréis que hacer un agujerito en cada una de las estrellas. Ya sabéis, para ver las estrellas hace falta oscuridad. Apagaremos las luces y nos prepararemos ante la pared. Pondremos nuestra linterna encendida por detrás de la cartulina.

¡A disfrutar del espectáculo!

DESPUÉS DE VER LLUNA

¿QUÉ ES LO QUE HEMOS VISTO?



DESPUÉS DE VER LLUNA

¿QUÉ ES LO QUE HEMOS VISTO?

ACTIVIDAD 6. Nuestra sonda Voyager

La maestra de Lluna, Viki y Borja les dice: "Si pudierais meter en una caja algo que os representara, para enviarla al espacio, o al futuro. ¿Vosotros que elegiríais?"

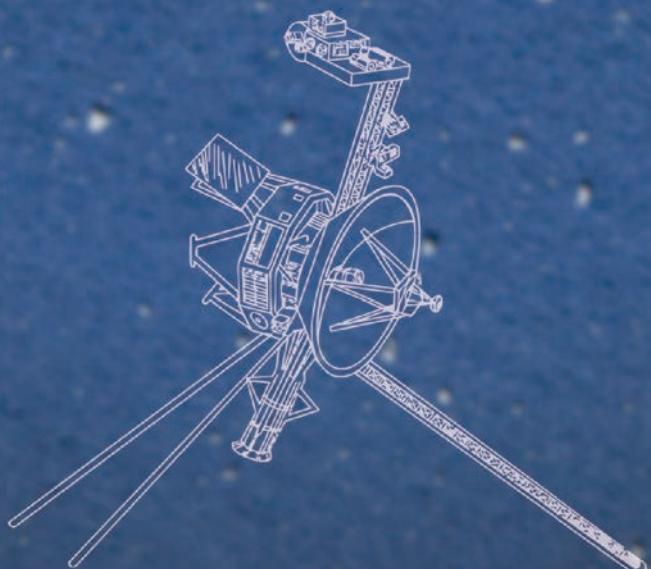
Ahora os hacemos esa misma pregunta a vosotros: ¿Qué objeto que os represente enviaríais al espacio o al futuro?

Materiales que necesitamos:

- Un objeto aportado por cada cual.
- Una caja.

En esta actividad, elegiréis y pondréis en común esas cosas que os pueden representar o que son verdaderamente importantes para vosotros.

Podremos ir un paso más allá, ponerlo todo dentro de una caja, buscar un lugar donde poder enterrarla y hacerlo todos juntos con el deseo de qué quién la encuentre nos conozca un poquito mejor!!!



**MUCHAS GRACIAS por acompañarnos
en nuestro viaje y como dice María,
la nueva maestra de Lluna:**

"No dejéis nunca de mirar al cielo"





Una producción de



Teatre Escalante
Centre d'Arts Escèniques



www.lhortateatre.com