

Circo, danza, música y robótica: un ‘Nadal a l’Escalante’ que activará todos los sentidos y a todos los públicos

La compañía Manolo Alcántara, reconocida con el premio Nacional de Circo; la ‘Rebel·lió’ de Marea Danza galardonada por las artes escénicas valencianas; y la ‘Creatura’ inspirada en texto de Pepe Viyuela visitan el Teatro Principal en el ciclo programado por el centro de la Diputación de València · La entrada de la sala muestra la instalación ‘A pie’, que une teatro y mecatrónica · Dani Miquel abre el periplo navideño para el público escolar

21/12/2021. VALÈNCIA. Todo empieza atravesando una puerta. En el corazón de València, en el Teatro Principal, hay un gran arco que da la bienvenida al **Nadal a l’Escalante**. Quien entre habitará los sueños del último Premio Nacional de Circo y viajará con una compañía que rescata la magia de las carpas de nuestros abuelos; también se rebelará bailando con el mejor espectáculo de nuestras artes escénicas y conocerá al gran trovador valenciano de música familiar. Pero, antes de descubrir todo esto, podrá adentrarse en una creación teatral y robótica.

Ese es el argumento del particular cuento de Navidad que ha programado Escalante Centre d’Arts Escèniques, el teatro de la Diputació de València. «Son fechas perfectas para venir en familia al teatro», apunta la delegada del área en la corporación, Glòria Tello. «Las salas son espacios seguros y hemos preparado una programación con grandes compañías y espectáculos muy reconocidos que gustarán a todos los públicos», afirma Tello. «El ciclo cuenta con el sello que distingue al Escalante: la calidad de las obras, entretenimiento, reflexión y sorpresa», asegura la directora del centro, Marylène Albentosa.

Serán tres semanas emocionantes con la *Creatura* de circo con música de Pepe Viyuela, la compañía Manolo Alcántara y su espectáculo *Déjà vu*, la *Rebel·lió* de Marea Danza y la instalación *A pie*, de Jose Antonio Portillo. Antes, Dani **Miquel i els Ma-me-mi-mo-músics** han dado la bienvenida a este ciclo, celebrando la llegada de las vacaciones escolares al ritmo de nuestras canciones tradicionales.

Lo primero que se encontrarán quienes se acerquen al Principal es la instalación *A pie*. Se trata de una creación de José Antonio Portillo que reúne música, teatro, dibujo y robótica. Un gran cerebro lleno de cajones automatizados establece un diálogo con el público, pequeño y adulto, sobre una experiencia transformadora: la maternidad y la paternidad. Este montaje preside la entrada del teatro y ofrecerá un pase cada hora hasta el próximo 9 de enero.

El siguiente espectáculo que se podrá ver será *Creatura*, una obra de Lapsó Producciones y Malabart que propone una revisión del circo clásico con una mirada contemporánea y poética. El espectáculo, lleno de romanticismo, está inspirado en el *Bestiario de Circo* de Pepe Viyuela y une en un concierto dos generaciones y dos mundos: el circo que conocemos y el que habitaba las carpas de nuestros abuelos. Las funciones serán el 26, 27 y 28 de diciembre.

El nuevo año empezará en el teatro con otro espectáculo muy especial. Se trata de *Déjà vu*, un montaje de la aclamada compañía Manolo Alcántara, Premio Nacional de Circo en 2021. *Déjà vu* habla de la distancia entre los sueños y la realidad en una obra llena de lirismo para todos los públicos. La música en directo y la escenografía nos ayudan a viajar al lugar mágico por donde discurre la obra. Se podrá ver los días 2, 3 y 4 de enero.

La Navidad se cerrará con una de las producciones más reconocidas de Escalante Centre d'Arts Escèniques en los últimos tiempos. Se trata de *Rebel·lió*, la creación de Marea Danza con dirección de escena de La Teta Calva que fue galardonada como Mejor Espectáculo para Niñas y Niños en los últimos Premis de les Arts Escèniques Valencianes. Inspirada en la *Rebelión en la granja* de George Orwell, la obra cuenta la historia de cinco mujeres que dicen basta, expresándose con la danza, a la opresión de una fábrica. Las funciones serán el 7, 8 y 9 de enero.

Así culminará un nuevo ciclo de Nadal a l'Escalante. Las entradas a todas las obras se pueden reservar en la web del centro: <https://escalantecentreteatral.dival.es>