

El Escalante estrena mañana *Les aventures de T.Sawyer* de la Teta Calva con la reserva de 4.000 escolares confirmada

Valencia, 7 de noviembre. Dentro de su nueva etapa de renovación bajo la dirección artística de Josep Policarpo, el **Escalante Centre Teatral**, dependiente de la **Diputación de Valencia**, estrena mañana martes 8 de noviembre ante el público infantil y juvenil su primera producción, ***Les aventures de T. Sawyer***, de la compañía valenciana **La Teta Calva**. Una adaptación de los textos de Mark Twain dirigida por **Xavo Giménez** cuyos primeros espectadores serán los cerca de **4.000 escolares** procedentes de diversos colegios e institutos valencianos que ya han confirmado su asistencia a las distintas funciones matutinas programadas hasta mediados de diciembre. El espectáculo ofrecerá también dos funciones abiertas al público familiar y adulto el **martes 6** y **jueves 8 de diciembre** a las 18:00h.

Las tablas del **Teatro El Musical (TEM)** -espacio al que se ha trasladado toda la programación del Escalante hasta que terminen las obras de su edificio- acogerán el estreno de esta obra que reivindica el juego, la curiosidad y la aventura como la esencia de la infancia más allá de las reglas y normas establecidas. A ella se subirá el elenco actoral formado por **Neus Alborch, Robert De La Fuente, Victoria Salvador, Juli Cantó, Leo De Bari, Carlos Amador, Merce Tienda** y **Xavo Giménez** que darán vida a los distintos personajes de este espectáculo.

La vigencia de un clásico en nuestros tiempos

Como explica el director de la obra Xavo Giménez, “Sawyer habla de la libertad, de la rebeldía ante el autoritarismo, de la ineficacia del modelo educativo basado en la prohibición y el castigo, y de la importancia de disfrutar de la vida como una aventura continua”. Bajo estas premisas se articula la obra maestra de Twain, que ciento cuarenta años después de su publicación sigue más viva que nunca, “un microcosmos que se refleja en una forma de vivir ya pasada pero al mismo tiempo una fiel imagen de los niños de hoy. Y está en nosotros, los adultos, intentar que esa energía, esa curiosidad infantil se mantenga viva durante toda la vida”, sostiene Giménez.

Como canto a la igualdad de sexos, La Teta Calva presenta en su espectáculo una adaptación inédita, en la que **Iaia Cárdenas** y Xavo Giménez han cambiado el género del protagonista, y en esta versión es una niña: **Tomasa Sawyer**. Una traviesa y valiente niña que obedece a su inquietud de descubrir y conquistar el mundo, colándose donde pone “No pasar”. Estos personajes pícaros y retadores siempre han estado reservados para hombres, dejando para los personajes femeninos los territorios más cercanos a cuentos de hadas y princesas, algo que cambia radicalmente esta compañía valenciana: “En nuestro Sawyer queremos dar un giro a los perfiles establecidos y que Tomasa rompa con las ideas convencionales acerca de cómo deben comportarse las niñas. No pretende ser una obra feminista, sino plantear sobre el escenario la igualdad de géneros”. También hay otros personajes que sorprenderán al público por este curioso cambio de género, como es el caso del malvado Joe el Indio, que se transforma en la perversa Lady Joana.

En su libro, Twain también reflejó el clasismo y el racismo de una sociedad que, aun habiendo pasado los años, sigue manteniendo un comportamiento bastante clasista, expone Giménez: “El personaje de Huckleberry Finn es el arquetipo de chico marginado por su condición, huérfano y perdido en el mundo. Su relación con Sawyer es un homenaje a la amistad sin miramientos, por encima de cualquier raza o condición”.

Otro de los muchos atractivos de esta producción es la **banda sonora que es interpretada en directo por los propios actores**, así como todos los efectos especiales de sonido que también son producidos por los propios actores en el escenario.

Funciones abiertas al público: Martes 6 y Jueves 8 diciembre las 18:00h.

Lugar: Teatre el Musical Plaça del Rosari nº3

Teaser: <https://vimeo.com/188816814>

Prensa Teatro Escalante:

Marta Borcha

607-982272

premsa@escalantecentreteatral.com