

# Escalante recibe la Medalla de Oro de la Academia de Artes Escénicas por su trayectoria e impulso al teatro infantil y juvenil

- La Medalla de Oro es la máxima distinción de la Academia de Artes Escénicas de España, que este lunes ha entregado sus galardones en su gala anual en Madrid
- Rocío Gil, diputada provincial de Teatros y Juventud: “Gracias por este reconocimiento a 40 años de trabajo en los que hemos ido de la mano del sector de las artes escénicas para acercar el teatro al público desde la infancia”

Martes 28 de noviembre de 2023.- El proyecto teatral de la Diputació de València, Escalante, ha recibido la Medalla de Oro de la Academia de Artes Escénicas de España por su trayectoria e impulso a las artes escénicas dirigidas a la infancia y la juventud. La diputada provincial de Teatros y Juventud, Rocío Gil, y la directora y coordinadora artística, Marylène Albentosa, han recogido el galardón en una gala celebrada este lunes en el Hotel Wellington de Madrid que ha reunido las salas y rostros más destacados de la escena nacional.

La Academia de las Artes Escénicas ha otorgado sus Medallas de Oro de 2023 a las instituciones que, con su trabajo y recorrido, han desempeñado un papel esencial en la divulgación y dignificación de las artes escénicas. Además de Escalante, la máxima distinción también la han recibido la Fira del Circ Trapezi de Reus, el Teatro San Pol de Madrid, el Festival Internacional de Música y Danza de Granada, el Teatro Arriaga Antzokia de Bilbao y el Gran Teatre del Liceu de Barcelona.

“Gracias por este reconocimiento a casi 40 años de trabajo en los que hemos ido de la mano del sector de las artes escénicas para acercar el teatro al público desde la infancia. Es un reconocimiento a todo el sector teatral valenciano, al público en general y muy especialmente a esos pequeños espectadores que cada día se sientan con nosotros”, apuntó la diputada

provincial tras recoger la medalla de manos de la delegada de Cultura, Turismo y Deporte del Ayuntamiento de Madrid, Marta Rivera de la Cruz.

Asimismo, Gil añadió que la Diputació “siempre ha creído en esta iniciativa que cada año llega a 15.000 escolares, y la intención es que nuestra propuesta teatral cada día llegue a más niños y jóvenes de la provincia de Valencia”.

Por su parte, Albentosa subrayó que “este es un premio para todas las personas que son de la familia Escalante desde que se fundó hace 38 años”. En este sentido, destacó que “son muchas las personas que sienten este proyecto como propio y el esfuerzo de cada una de ellas es el que ha hecho posible este proyecto, así que gracias a quienes creyeron en Escalante y a todo el equipo que cada día lo hace posible”.

La gala anual de la Academia de las Artes Escénicas también fue escenario de la entrega de las distinciones de Académicos y Académicas de Honor, que recayeron en Josep María Pou, Emma Vilarasau, Carlos Latre, Chevi Mudaray, Ramiro Osorio y Ana Belén.

## **Un nuevo reconocimiento para el centro**

Escalante es el centro de exhibición, producción y formación en artes escénicas de la Diputació de València. Desde su puesta en marcha hace 38 años, su objetivo es acercar el teatro, la danza y el circo a la infancia y la juventud tanto a través de las funciones escolares (con unos 15.000 alumnos y alumnas cada año) como de las familiares, que le llevan a ofrecer una destacada oferta de ocio familiar en la ciudad.

La calidad de su propuesta temporada a temporada le ha valido otros reconocimientos a los que, en 2023, se une la Medalla de Oro. En 1994, la sala recibió la Medalla de Plata al Mérito de las Bellas Artes del Ministerio de Cultura; en 1995, el Premio Extraordinario de la Crítica de la Asociación de Circos Teatrales de València; en el 2000 consiguió la Mención Especial de FETEN de Gijón; y en 2009, el Premio Nacional de Teatro de ASSITEJ España a la trayectoria.

Asimismo, sus producciones propias, creadas por compañías valencianas, cuentan con decenas de galardones de los Premios FETEN, Premios MAX y de los Premis de les Arts Escèniques de

l'Institut Valencià de Cultura (IVC) en diferents categories, entre elles a Mejor Espectáculo ('Rebel·lió' en 2021, 'YOLO' en 2019, 'L'aneguet roig' en 2016, 'Escápate conmigo, monstruo' en 2007, 'Momo' en 2004, 'El Mago de Oz' en 2002).